VI РАЙОННЫЙ ЧЕМПИОНАТ

по профессиональному мастерству среди

инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «НАЧАЛО»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО (ХОРЕОГРАФИЯ)

Санкт – Петербург
2026

1. Конкурсное задание.

Для категории «дошкольники» конкурсное задание не предусмотрено.

1.2.Краткое описание задания.

1. Исполнение одного хореографического произведения (танца вариации);
2. Описание хореографического произведения (Теоретическая карта хореографического произведения).

1.3.Структура и подробное описание конкурсного задания

Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
Модуль 1 Исполнительское мастерство	Не более 3-х минут	Исполнение на сцене хореографического произведения (танца вариации)
Модуль 2 Теоретическая карта хореографического произведения	1 час	Справка хореографического произведения

1.4. Последовательность выполнения задания категории

Модуль 1. Исполнительское мастерство

- исполнение хореографического произведения (танца, вариации) на сцене.

Выполняемая работа:

- необходимо грамотное исполнение хореографического произведения (танца, вариации);
- хореографическое произведение (танец, вариация) должен соответствовать названию;
- соответствовать заявленному времени;
- соответствовать форме и виду;
- драматургия хореографического произведения (танца, вариации) должна соответствовать всем этапам;
- музыкальное сопровождение должно быть качественным и грамотным с драматургическим развитием.

Модуль 2. Теоретическая карта хореографического произведения

-представлен шаблон задания.

Выполняемая работа:

- необходимо проанализировать представленное хореографическое произведение (танец, вариацию);
- дать название;
- указать продолжительность;
- форма и вид;
- указать автора хореографического произведения (танца, вариации);
- дать историческую справку;
- либретто (краткое описание хореографического произведения (танца, вариации) в форме рассказа).

2.Критерии оценки выполнения задания

Модуль	Название модуля	Содержание критерия	Max балл	Балл
1	Исполнение хореографического произведения (танца, вариации) на сцене.	Соблюдение норм охраны труда и техники безопасности	5,00	
		Исполняемое произведение соответствует названию	5,00	
		Продолжительность выступления соответсвует заявленному времени	5,00	
		выступление соответсвует виду и форме произведения	5,00	
		соответсвие исполняемого произведения музыкальному сопровождению	5,00	
		Соответствие движений характеру и ритму музыки	5,00	
		Репертуар соответствует индивидуальным особенностям	5,00	
		Репертуар соответсвует возрастной категории	5,00	
		Умение передать кульминацию произведения	5,00	
		Целостность и законченность произведения	5,00	
		Пластичное движение и четкое попадание в ритм музыки	5,00	
		Перевоплощение, создание драматургического образа	5,00	
		Костюм соответсвует внешнему имиджу и художественному образу	5,00	
		Передача эмоциональной составляющей произведения	5,00	
2	Анализ хореографического произведения	Определено название произведения, соответствующего тематике	5,00	
		Указана продолжительность выступления	5,00	
		Определены форма и вид произведения	5,00	
		Указан автор произведения	5,00	
		Дана историческая справка по представленному произведению	5,00	
		Либретто. Дано кратное описание хореографического произведения (танца, вариации) в форме рассказа	5,00	
		ИТОГО	**100**	